

寒山拾得

森鷗外

唐とうの貞観じょうがんのころだというから、西洋は七世紀の初

め日本は年号というもののやっと出来かかったときで

ある。閭丘胤りよきゅういんという官吏がいたそうである。もつと

もそんな人はいなかったらしいと言う人もある。なぜ

かと言うと、閭は台州の主簿になつていたと言ひ伝え

られているのに、新旧の唐書に伝が見えない。主簿と

いえば、刺史ししとか太守とかいうと同じ官である。支那

全国が道に分れ、道が州または郡に分れ、それが県に

分れ、県の下に郷があり郷の下に里がある。州には刺

史といい、郡には太守という。一体日本で県より小

いものに郡の名をつけているのは不都合だと、吉田東

伍さんなんぞは不服を唱えている。閩がはたして台州の主簿であつたとすると日本の府県知事くらいの官吏である。そうしてみると、唐書の列伝に出ているはずだというのである。しかし閩がいなくては話が成り立たぬから、ともかくもいたことにしておくのである。

さて閩が台州に着任してから三日目になった。長安で北支那の土埃つちほこりをかぶつて、濁つた水を飲んでいた男が台州に来て中央支那の肥えた土を踏み、澄んだ水を飲むことになったので、上機嫌である。それにこの三日の間に、多人数の下役が来て謁見えっけんをする。受持ち受持ちの事務を形式的に報告する。そのあわただしい

中に、地方長官の威勢の大きいことを味わって、意氣揚々としているのである。

閩は前日に下役のものに言っておいて、今朝は早く起きて、天台県の国清寺をさして出かけることにした。これは長安にいたときから、台州に着いたら早速往こうときめていたのである。

何の用事があつて国清寺へ往くかというと、それは因縁がある。閩が長安で主簿の任命を受けて、これから任地へ旅立とうとしたとき、あいにくこらえられぬほどの頭痛が起つた。単純なレウマチス性の頭痛ではあつたが、閩は平生から少し神経質であつたので、

かかりつけの医者薬を飲んでもなかなかおらない。  
これでは旅立ちの日を延ばさなくてはなるまいかと  
言つて、女房と相談していると、そこへ小女が来て、  
「只今ただいま」門の前へ乞食坊主がまいりまして、ご主人に  
お目にかかりたいと申しますがいかがいたしましよ  
う」と言つた。

「ふん、坊主か」と言つて閨はしばらく考えたが、「と  
にかく逢つてみるから、ここへ通せ」と言いつけた。  
そして女房を奥へ引つ込ませた。

元来閨は科挙に應ずるために、けいしよ経書を読んで、五言  
の詩を作ることを習つたばかりで、仏典を読んだこと

もなく、老子を研究したこともない。しかし僧侶や道士というものに対しては、なぜということもなく尊敬の念を持っている。自分の会得せぬものに対する、盲目の尊敬とでも言おうか。そこで坊主と聞いて逢おうと言ったのである。

まもなくはいって来たのは、一人の背の高い僧であつた。垢つき弊れた法衣あかやぶを着て、長く伸びた髪を、眉の上で切っている。目にかぶさつてうるさくなるまで打ちやっておいたものと見える。手には鉄鉢てつぱつを持っている。

僧は黙って立っているので閻が問うてみた。「わた

しに逢いたいと言われたそうだが、なんのご用かな」

僧は言った。「あなたは台州へおいでなさることに  
おなりなすったそうでございますね。それに頭痛に悩  
んでおいでなさると申すことでございます。わたくし  
はそれを直して進ぜようと思つて参りました」

「いかにも言われる通りで、その頭痛のために出立の  
日を延ばそうかと思つていますが、どうして直してく  
れられるつもりか。何か薬方でもご存じか」

「いや。四大の身を悩ます病は幻でございます。ただ  
清浄な水がこの受糧器に一ぱいあればよろしい。　　まじない  
呪

で直して進ぜます」

「はあ咒をなさるのか」こう言つて少し考えたが「仔細あるまい、一つまじなつて下さい」と言つた。これは医道のことなどは平生深く考えてもおらぬので、どういう治療ならさせる、どういう治療ならさせぬという定見がないから、ただ自分の悟性に依頼して、その折り折りに判断するのであつた。もちろんそういう人だから、かかりつけの医者というのもよく人選をしたわけではなかつた。素問そもんや靈枢れいすうでも読むような医者を捜してきめていたのではなく、近所に住んでいて呼ぶのに面倒のない医者にかかつていたのだから、ろくな薬は飲ませてもらうことが出来なかつたのである。今



乞食坊主に頼む氣になつたのは、なんとなくえらそうに見える坊主の態度に信を起したのと、水一ぱいでする咒なら間違つたところで危険なこともあるまいと思つたのとのためである。ちやうど東京で高等官連中が紅療治べにりようちや氣合術に依頼するのと同じことである。

閻は小女を呼んで、汲みたての水を鉢はちに入れて来いと命じた。水が来た。僧はそれを受け取つて、胸に捧げて、じつと閻を見つめた。清浄な水でもよければ、不潔な水でもいい、湯でも茶でもいいのである。不潔な水でなかったのは、閻がためには勿怪もつけの幸いであつた。しばらく見つめているうちに、閻は覺えず精神を

僧の捧げている水に集注した。

このとき僧は鉄鉢の水を口にふくんで、突然ふっと閻の頭に吹きかけた。

閻はびっくりして、背中に冷や汗が出た。

「お頭痛は」と僧が問うた。

「あ。癒なほりました」実際閻はこれまで頭痛がする、頭痛がすると気にしていて、どうしても癒なほらせずにいた頭痛を、坊主の水に気を取られて、取り逃がしてしまっただのである。

僧はしずかに鉢に残った水を床に傾けた。そして「そんならこれでお暇いとまをいただきます」と言うや否や、

くるりと闇に背中を向けて、戸口の方へ歩き出した。

「まあ、ちよつと」と闇が呼び留めた。

僧は振り返った。「何かご用で」

「寸志のお礼がいたしたいのですが」

「いや。わたくしは群生ぐんしやうを福利し、憍慢きやうまんを折伏しゃくぷくす

のために、乞食こつじきはいただきますが、療治代はいただきますま  
せぬ」

「なるほど。それでは強しいては申しますまい。あなたはどちらのお方か、それを伺っておきたいのですが」

「これまでおつたところでございますか。それは天台の国清寺で」

「はあ。天台におられたのですな。お名は」

「ぶかん豊干と申します」

「天台国清寺の豊干とおっしゃる」閻はしつかりおぼえておこうと努力するように、眉をひそめた。「わたしもこれから台州へ行くものであってみれば、ことさらお懐かしい。ついだから伺いたいが、台州には逢いに往つてためになるような、えらい人はおられませんか」

「さようでございます。国清寺に拾得じつとくと申すものがおります。実は普賢ふげんでございます。それから寺の西の方に、寒巖せきぐつという石窟せきくつがあつて、そこに寒山かんざんと申すもの

がおります。実は文殊もんじゆでございます。さようならお暇いそまをいたします」こう言つてしまつて、ついと出て行つた。

こういう因縁があるので、閻は天台の国清寺をさして出かけるのである。

全体世の中の人の、道とか宗教とかいうものに対する態度に三通りある。自分の職業に気を取られて、ただ営々役々えんきえんきと年月を送っている人は、道というものを

顧みない。これは読書人でも同じことである。もちろん書を読んで深く考えたら、道に到達せずにはいられない。しかしそうまで考えなくても、日々の務めだけは弁じて行かれよう。これは全く無頓着むとんじやくな人である。

つぎに着意して道を求める人がある。専念に道を求めて、万事をなげうつこともあれば、日々の務めは怠らずに、たえず道に志していることもある。儒学に入っても、道教に入っても、仏法に入ってもクリスト基督教に入っても同じことである。こういう人が深くはいり込むと日々の務めがすなわち道そのものになってしまう。つづめて言えばこれは皆道を求める人である。

この無頓着な人と、道を求める人との中間に、道というものの存在を客観的に認めていて、それに対して全く無頓着だというわけでもなく、さればと言ってみずから進んで道を求めるでもなく、自分をば道に疎遠な人だと諦念め、別に道に親密な人がいるように思つて、それを尊敬する人がある。尊敬はどの種類の人にもあるが、単に同じ対象を尊敬する場合を顧慮して言ってみると、道を求める人なら遅れているものが進んでいるものを尊敬することになり、ここに言う中間人物なら、自分のわからぬもの、会得することの出来ぬものを尊敬することになる。そこに盲目の尊敬が生

ずる。盲目の尊敬では、たまたまそれをさし向ける対象が正鵠せいこくを得ていても、なんにもならぬのである。

閩は衣服を改め輿よに乗って、台州の官舎を出た。従者が数十人ある。

時は冬の初めで、霜が少し降っている。椒江しやうかうの支流で、始豊溪しほうけいという川の左岸を迂回しつつ北へ進んで行く。初め陰くもっていた空がようよう晴れて、蒼白あおしろい日が岸の紅葉もみじを照している。路みちで出合う老幼は、皆輿よを



避けてひざまずく。輿の中では閭がひどくい心持ち  
になっている。牧民の職にいて賢者を礼するというの  
が、手柄のように思われて、閭に満足を与えるのであ  
る。

台州から天台県までは六十里半ほどである。日本の  
六里半ほどである。ゆるゆる輿を昇かかせて来たので、  
県から役人の迎えに出たのに逢ったとき、もう午ひるを過  
ぎていた。知県の官舎で休んで、馳走ちそうになりつつ聞い  
てみると、ここから国清寺までは、爪尖上つまさげあがりの道が  
また六十里ある。往き着くまでには夜に入りそうであ  
る。そこで閭は知県の官舎に泊ることにした。

翌朝知県に送られて出た。きょうもきのうに変らぬ  
天気である。一体天台一万八千丈とは、いつ誰が測量  
したにしても、所詮高過ぎるようだが、とにかく虎の  
いる山である。道はなかなかきのうのようには<sup>はかど</sup>捗ら  
ない。途中で<sup>ひるめし</sup>午飯を食って、日が西に傾きかかったこ  
ろ、国清寺の三門に着いた。智者大師の滅後に、<sup>すい</sup>隋の  
<sup>ようだい</sup>煬帝が立てたという寺である。

寺でも主簿のご参詣だというので、おろそかにはし  
ない。<sup>どうぎやう</sup>道翹という僧が出迎えて、閭を客間に案内した。  
さて茶菓の饗応が済むと、閭が問うた。「当寺に豊干  
という僧がおられましたか」

道翹が答えた。「豊干とおつしやいますか。それはさきころまで、本堂の背後うしろの僧院そういんにおられましたか、  
あんぎや行脚に出られたきり、帰られませぬ」

「当寺ではどういうことをしておられましたか」

「さようでございます。僧どもの食べる米を舂つくいておられました」

「はあ。そして何かほかの僧たちと変つたことはなかったのですか」

「いえ。それがございましたので、初めただ骨惜しみをしない、親切な同宿だと存じていました豊干さんを、わたくしどもが大切にいたすようになりました。する

とある日ふいと出て行ってしまった

「それはどういことがあったのですか」

「全く不思議なことでございました。ある日山から虎に騎<sup>の</sup>つて帰つて参られたのでございます。そしてそのまま廊下へはいつて、虎の背で詩を吟じて歩かれました。一体詩を吟ずることの好きな人で、裏の僧院でも夜になると詩を吟ぜられました」

「はあ。活きた阿羅漢<sup>あらかん</sup>ですな。その僧院<sup>あと</sup>の址はどうなっていますか」

「只今もあき家になつておりますが、折り折り夜になると、虎が参つて吼<sup>ほ</sup>えております」

「そんならご苦勞ながら、そこへご案内を願いましう」こう言つて、閨は座を起つた。

道翹は蛛くもの網いを払いつつ先に立つて、閨を豊干のいたあき家に連れて行つた。日がもう暮れかつたので、薄暗い屋内を見廻すに、がらんとして何一つない。道翹は身をかがめて石畳の上の虎の足跡を指さした。たまたま山風が窓の外を吹いて通つて、うずたかい庭の落ち葉を捲き上げた。その音が寂寞せきばくを破つてざわざわと鳴ると、閨は髪の毛の根を締めつけられるように感じて、全身の肌あわに粟を生じた。

閨は忙せわしげにあき家を出た。そしてあとからついて

来る道翹に言った。「拾得じつとくという僧はまだ当寺におられますか」

道翹は不審らしく閭くの顔を見た。「よくご存じでございます。先刻あちらの厨くりやで、寒山と申すものと火に当っておりましたから、ご用がおりなさるなら、呼び寄せましょうか」

「ははあ。寒山も来ておられますか。それは願ってもないことです。どうぞご苦労ついでに厨にご案内を願いますよう」

「承知いたしました」と言つて、道翹は本堂について西へ歩いて行く。

閻が背後うしろから問うた。「拾得さんはいつごろから当寺におられますか」

「もうよほど久しいことでございます。あれは豊干さんが松林の中から拾って帰られた捨て子でございます」

「はあ。そして当寺では何をしておられますか」

「拾われて参ってから三年ほど立ちましたとき、食堂じきどう

で上座の像に香を上げたり、燈明を上げたり、そのほか供えそなものをさせたりいたしましたそうでございます。

そのうちある日上座の像に食事を供えておいて、自分が向き合つて一しよに食べているのを見つけられまし

たそうでございます。賓頭盧尊者びんずるそんじやの像がどれだけ尊いものか存ぜずにいたしたと見えます。唯今ただいまでは厨で僧どもの食器を洗わせております」

「はあ」と言つて、閻は二足三足歩いてから問うた。「それから唯今寒山とおつしやつたが、それはどういう方ですか」

「寒山でございますか。これは当寺から西の方の寒巖と申す石窟あらかに住んでおりますものでございます。拾得が食器を滌あらいますとき、残っている飯や菜を竹の筒に入れて取っておきますと、寒山はそれをもらいに参るのでございます」



「なるほど」と言つて、閤はついて行く。心のうちでは、そんなことをしている寒山、拾得が文殊もんじゆ、普賢ふげんなら、虎に騎のつた豊干はなんだろうなどと、田舎者が芝居を見て、どの役がどの俳優かと思ひ惑うときのような気分になっているのである。

「はなはだむさくるしい所で」と言いつつ、道翹は閤を厨のうちに連れ込んだ。

ここは湯氣が一ぱい籠こもっていて、にわかにはいっ

て見ると、しかと物を見定めることも出来ぬくらいである。その灰色の中に大きいかまど竈が三つあって、どれにも残った薪が真赤に燃えている。しばらく立ち止まって見ているうちに、石の壁に沿うて造りつけてある卓つくえの上で大勢の僧が飯や菜や汁を鍋釜なべかまから移しているのが見えて来た。

このとき道翹が奥の方へ向いて、「おい、拾得」と呼びかけた。

閻がその視線をたどって、入口から一番遠い竈の前を見ると、そこに二人の僧のうずくまって火に当っているのが見えた。

一人は髪の二三寸伸びた頭を剥き出して、足には草履をはいている。今一人は木の皮で編んだ帽をかぶつて、足には木履ぼくりをはいている。どちらも痩やせてみすばらしい小男で、豊干のような大男ではない。

道翹が呼びかけたとき、頭を剥き出した方は振り向いてにやりと笑ったが、返事はしなかった。これが拾得だと見える。帽をかぶった方は身動きもしない。これが寒山なのであろう。

閻はこう見当をつけて二人のそばへ進み寄った。そして袖を搔かき合わせてうやうやしく礼をして、「朝儀しひぎ大夫、使持節、台州の主簿、上柱国、賜緋魚袋しひぎよたい、閻

きゆういん

丘胤と申すものでございます」と名のつた。

二人は同時に閤を一目見た。それから二人で顔を見合わせて腹の底からこみ上げて来るような笑い声を出したかと思うと、一しよに立ち上がって、厨を駆け出して逃げた。逃げしなに寒山が「豊干がしゃべったな」と言つたのが聞えた。

驚いてあとを見送っている閤が周囲には、飯や菜や汁を盛っていた僧らが、ぞろぞろと来てたかつた。道翹は真蒼な顔まつさおをして立ちすくんでいた。

大正五年一月

底本…「日本の文学3 森鷗外(二)」中央公論社

1967(昭和42)年2月4日初版発行

入力…佐野良二

校正…伊藤時也

2000年9月12日公開

2004年12月4日修正

青空文庫作成ファイル…

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫(<http://www.aozora.gr.jp/>)で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。